

Para Ana Belén  
con todo mi amor.

# Eres tú

Juan Carlos Calderón  
Arreglo: Bernadet Kühne

$\text{♩} = 90$

Soprano

Mezzo

Alto

E - - - - res tú, \_\_\_\_\_

E - - - - res tú, \_\_\_\_\_

Co - mo\_u - na pro - me - sa e - res tú, e - res tú,  
To - da mi\_es - pe - ran - za e - res tú, e - res tú,

8

S

Mez.

A

e - - - - res tú, \_\_\_\_\_ e - - - - res tú, a -

e - - - - res tú, \_\_\_\_\_ e - - - - res tú, a -

co - mo\_u - na ma - ña - na de ve - ra - no, co - mo\_u - na son - ri - sa e - res tú, e - res tú, \_\_\_\_\_ a -  
co - mo llu - via fres - ca en mis ma - nos, co - mo fuer - te bri - sa e - res tú, e - res tú, \_\_\_\_\_

12

S

Mez.

A

sí e - res tú. E - res tú co - mo\_el a - gua de mi fuen - te,

sí e - res tú. E - res tú co - mo\_el a - gua de mi fuen - te,

sí, \_\_\_\_\_ a - sí e - res tú. E - res tú \_\_\_\_\_ co - mo\_el a - gua de mi fuen - te,

18

S

Mez.

A

e - res tú \_\_\_\_\_ el fue - go de \_\_\_\_\_ mi\_ho - gar.

e - res tú \_\_\_\_\_ el fue - go de mi\_ho - gar.

e - res tú \_\_\_\_\_ el fue - go de mi\_ho - gar.

Eres tú

23

S E - - - res tú, e - - - res tú,

Mez. E - - - res tú, e - - - res tú,

A Co-mo mi po - e - ma e - res tú, e - res tú, co-mo\_u - na gui - ta - rra en la no - che,

27

S e - - - res tú, a - - sí e - res tú.

Mez. e - - - res tú, a - - sí e - res tú.

A co-mo mi\_ho - ri - zon - te e - res tú, e - res tú, a - sí, a - sí e - res tú.

31

S E - res tú co-mo\_el a - gua de mi fuen - te, e - res tú el fue-go

Mez. E - res tú co-mo\_el a - gua de mi fuen - te, e - res tú el fue-go

A E - res tú co-mo\_el a - gua de mi fuen - te, e - res tú el fue-go

37

S de mi\_ho - gar, gar, el fue-go de mi\_ho - gar.

Mez. de mi\_ho - gar, gar, el fue-go de mi\_ho - gar.

A de mi\_ho - gar. gar. El fue-go de mi\_ho - gar.