

Blanca Navidad

Irving Berlin

Roberto Di Marino

B. Kühne

Senza rigore *rit.* *a tempo*

Piano

The piano introduction consists of six measures in 2/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The tempo markings are *Senza rigore*, *rit.*, and *a tempo*.

7 *rit.*

This section of piano accompaniment covers measures 7 through 13. It continues the melodic and harmonic patterns established in the introduction, with a *rit.* marking at the beginning of the section.

14

S Oh, blan - ca na - vi - dad, sue - ño, y con la nie - ve al - re - de -

M Oh, blan - ca na - vi - dad, sue - ño, y con la nie - ve al - re - de -

A Oh, — blan - ca na - vi - dad, sue - ño, y — con la nie - ve al - re - de -

Three vocal staves are shown, labeled S (Soprano), M (Mezzo-soprano), and A (Alto). Each staff contains the lyrics for the first line of the song. The music is in 2/4 time and B-flat major.

14 *a tempo*

This section of piano accompaniment covers measures 14 through 19. It features a *a tempo* marking and continues the accompaniment for the vocal lines.

20

S
dor. Blan-ca_es mi pro - me-sa y es men - sa - je de paz

M
dor, al - re - de - dor. Blan-ca_es mi pro - me - sa y es men - sa - je de paz

A
dor, al - re - de - dor. Blan-ca_es mi pro - me - sa y es men - sa - je de paz

27

S
y de pu-ro_a - mor. Oh, Blan-ca na - vi - dad, nie-ve,

M
y de pu-ro_a - mor, pu-ro_a - mor. Oh, blan-ca na - vi - dad, nie-ve,

A
y de pu-ro_a - mor. Oh, blan-ca na - vi - dad, nie-ve,

34

S un blan-co sue-ño y_un can - tar. Re-cor - dar la in - fan-cia, vo - lar, _____ al lle-

M un blan-co sue-ño y_un can - tar, can - tar. Re - cor - dar la in - fan-cia, vo - lar, al lle-

A un _ blan-co sue-ño y_un can - tar, can - tar. Re - cor - dar, vo - lar, _____ al lle-

42

S gar hoy la na-vi - dad. Oh _____ dad. _____ En la blan-ca na-vi - dad. _____

M gar hoy la na-vi - dad. Oh dad. _____ En la blan-ca na-vi - dad, la blan-ca na-vi - dad.

A gar hoy la na-vi - dad. Oh dad. _____ En la blan-ca na-vi - dad, la blan-ca na-vi - dad.

1. 2.