

Cantares

SSAA

Poema: Antonio Machado

Música: Joan Manuel Serrat

Arreglo coral: Liliana Cangiano

Arreglo para voces blancas: Bernadet Kühne

Soprano (S):
mf
To - do pa-sa_y to - do que - da
pe - ro lo nues-tro_es pa - sar,
To - do que - da lo nues-tro_es pa - sar, pa-sar ha -
To - do que - da lo nues-tro_es pa - sar,
To - do pa - sa_y to - do que - da lo nues-tro_es pa - sar,

Bass (B):
mf
1 To - do que - da lo nues-tro_es pa - sar,

Soprano (S):
pa - sar ha-cien - do ca - mi - nos
ca - mi - nos so - bre - la mar.
cien - do ca - mi - nos ca - mi - nos so - bre - la mar.
pa - sar ha - cien - do ca - mi - nos so - bre - la mar.
pa - sar ha - cien - do so - bre la mar.

Bass (B):
5 pa - sar ha - cien - do so - bre la mar.

Soprano (S):
Nun - ca per - se - guí la glo - ria
ni de-jar en la me - mo - ria de los
Nun - ca per - se - guí la glo - ria la me - mo - ria
Per - se - guí la glo - ria la me mo - ria
Per - se - guí la glo - ria la me - mo - ria de los

Bass (B):
9 Per - se - guí la glo - ria la me - mo - ria de los

hom - bres mi can - ción. Yo_a-mo los mun - dos su - ti - les,
 de los hom-bres mi can - ción. Yo_a-mo los mun - dos su - ti - les, in -
 de los hom-bres mi can - ción. Yo_a-mo los mun - dos in -
 13 hom - bres mi can - ción. Yo_a-mo los
 in-grá-vi-dos y gen - ti - les como pom - pas de ja - bón. Me gus - ta ver - los pin -
 grá - vi-dos y gen - ti - les como pom - pas de ja - bón. Me gus -
 grá - vi-dos y gen - ti - les como pom - pas de ja - bón. Me gus - ta ver - los pin -
 17 mun - dos y gen - ti - les como pom - pas de ja - bón. Me gus -
 tar - se desol y gra-na vo - lar, ba - jo_el cie - lo a-zul tem - blar
 ta ver - los de gra-na vo - lar, y ba - jo_el cie - lo tem - blar y
 tar - se de sol y gra-na vo - lar y ba - jo_el cie - lo y
 22 ta ver - los pin - tar - se de gra-na vo - lar, y ba - jo_el
 sú - bi - ta - men - te que - brar - se. Nun - ca per - se - guí la glo - ria
 sú - bi - ta - men - te que - brar - se. Nun - ca per - se - guí la glo - ria
 sú - bi - ta - men - te que - brar - se. Per - se - guí la glo - ria
 27 cie - lo que - brar - se. Per - se - guí la glo - ria

Recitado:

Caminante son tus huellas
el camino y nada más,
caminante no hay camino,
se hace camino al andar.

Al andar se hace camino
y al volver la vista atrás
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.

Caminante no hay camino
sino estelas en la mar.

ca - mi - nan - teno_hay ca - mi - no se _ha - ce ca - mi - no _alan dar
 e - ta gri - tar, ca - mi - nan - teno_hay ca - mi - no se _ha - ce ca - mi - no _alan dar.
 ca - mi - nan - teno_hay ca - mi - no se _ha - ce ca - mi - no _alan - dar se _ha - ce - ca - mi - no
 51 e - ta gri - tar, ca - mi - na ca - mi - nan - teno_hay ca - mi - no se _ha - ce ca - mi - no _alan - dar se _ha - ce ca - mi - no

Gol-pe_agol - pe ver-so_aver - so. Mu-rió_elpo - e - ta le - jos delho-gar,
 Gol-pe_agol - pe ver-so_aver - so. Mu-rió_elpo - e - ta le - jos delho-gar, cu-bre_el
 Gol-pe_agol - pe - ver-so_aver - so. Mu-rió_elpo - e - ta lo cu-bre_el
 56 Gol-pe_agol - pe-ver - so_aver - so. Mu-rió_elpo - e - ta lo cu-bre_el

le cu - bre_elpol-vode un pa - ís ve - ci - no, ca - mi - nan - teno_hay
 pol - vo de un pa - ís ve - ci - no, al a - le - jar - se le vie - ron gri - tar, ca - mi - nan - teno_hay
 pol - vo de un pa - ís ve - ci - no, ca - mi - nan - teno_hay
 61 pol - vo lo cu - bre_unpa - ís ve - ci - no, al a - le - jar - se le vie - ron gri - tar, ca - mi - na ca - mi - nan - teno_hay

ca - mi - no, se _ha - ce ca - mi - no _alan - dar. Gol-pe_agol - pe, ver-so_aver -
 ca - mi - no, se _ha - ce ca - mi - no _alan - dar. Gol-pe_agol - pe, ver-so_aver -
 ca - mi - no, se _ha - ce ca - mi - no _alan - dar, se _ha - ce ca - mi - no Gol-pe_agol - pe, ver -
 66 ca - mi - no, se _ha - ce ca - mi - no _alan - dar se _ha - ce ca - mi - no Gol-pe_agol - pe, ver - so_aver -

so. Cuan-do_eljil-gue-ro no pue-de can-tar cuan-do_elpo-e-ta es un pe-re-gri-no
 so. Cuan-do_eljil-gue-ro no pue-de can-tar el po e - ta es un pe-re-gri-no,
 so. Cuan-do_eljil gue - ro no el po e - ta es un pe-re-gri-no
 71 so. Cuan-do_eljil - gue - ro no el po - e - ta_el po-e-ta es un pe-re-gri-no,

ca-mi-nan-teno_hay ca - mi-no, se_ha-ce ca-mi-no_alan-dar.
 cuan-do de na-danos sir-ve re-zar, ca-mi-nan-teno_hay ca - mi-no, se_ha-ce ca-mi-no_alan-dar.
 ca-mi-nan-teno_hay ca - mi-no, se_ha-ce ca-mi-no_alan-dar,
 76 cuan do de na-danos sir-ve - re-zar, ca-mi - na ca-mi-nan-teno_hay ca - mi-no, se_ha-ce ca-mi-no_alan-dar

Gol-pe_agol - pe ver-so_aver-so, gol-pe_agol - pe, ver-so_aver-so,
 Gol-pe_agol - pe ver-so_aver-so, gol-pe_agol - pe, ver-so_aver-so,
 se_ha-ce ca-mi-no Gol-pe_agol - pe ver-so_aver-so, gol-pe_agol - pe, ver-so_aver-so,
 81 se_ha-ce ca-mi-no Gol-pe_agol - pe ver - so_aver-so, gol-pe_agol - pe, ver - so_aver-so,

gol-pe_agol - pe, ver - so_a ver - so. 2
 gol-pe_agol - pe, ver - so_a ver - so, 2
 gol-pe_agol - pe, ver - so_a ver - so, 2
 86 gol-pe_agol - pe, ver - so_a ver - so.