

# La locura escogida.

## 1. Don Quijote de la Mancha.

Bernadet Kühne

Letra: Antonio Gomariz

♩ = 56

Soprano *mf* Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum du rum dum dum du rum, dum

Contralto *mf* Dum dum dum dum (simile)

Tenor *mf* Dum dum dum dum (simile)

Bajo *mf* Dum dum dum dum (simile)

5

S dum dum dum du rum dum du rum dum du rum dum du rum dum dum

A

T

B

### Barítono solo

8

B.S. *mf* En un lu - gar de La Man - cha cu - yo nom - bre no he de re - cor -  
dió sa - lir por los mun - dos a bus - car fa - ma, glo - ria y ho -

S dum. *p* Dam da ba da ba dam da ba da ba dam da ba da ba dam dam dam (símile)

A dum du ru du ru dum. *p* Dam da ba da ba dam da ba da ba dam da ba da ba dam dam dam (símile)

T dum dum. *p* Dam da ba da ba dam da ba da ba dam da ba da ba dam dam dam (símile)

B dum du ru du ru dum. *p* Dam da ba da ba dam da ba da ba dam da ba da ba dam dam dam (símile)

B.S. dar vi - ví - a un buen ca - ba - lle - ro que e - ra un tan - to sin - gu - lar. De  
nor lu - chan - do con ga - llar - dí - a con - tra to - da sin - ra - zón. To -

S  
A  
T  
B

Soprano solo

S.S. *mp* De mu - cho le - er a ven - tu - ras de hi - dal - gos, ba - ta - llas y ho -  
To - mó u - na lan - za y su a - dar - ga y un fla - co y vie - jo ro -

B.S. mu - cho le - er a ven - tu - ras de hi - dal - gos, ba - ta - llas y ho - nor se hun -  
mó - u - na lan - za y su a - dar - ga y un fla - co y vie - jo ro - cín, al

S  
A  
T  
B

S.S. nor se hun - dió en u - na in - men - sa lo - cu - ra que a - som - bró.  
cín al que tras de mu - cho pen - sar - lo lla - mó al

B.S. dió en u - na in - men - sa lo - cu - ra que al mun - do en - te - ro a - som - bró.  
que tras de mu - cho pen - sar - lo Ro - ci - nan - te lla - mó al

S dam da ba da ba dam. Dum *mf*

A dam da ba da ba dam. Dum *mf*

T dam da ba da ba dam. Dum *mf*

B dam da ba da ba dam. Dum *mf*

1

25

S  
A  
T  
B

dum du rum dum du rum dum du rum dum du rum dum du rum dum dum

dum dum dum dum (símile)

dum dum dum dum (símile)

dum dum dum dum (símile)

28

S.S.  
B.S.

*mf* De-ci fin. *ff* Don Qui - jo - te - de La Man - cha no te can - ses de so -

S  
A  
T  
B

dum. dam da ba da ba dam. Don Qui - jo - te de La Man - cha no te can - ses de so -

dum du ru du ru dum. dam da ba da ba dam. Don Qui - jo - te de La Man - cha no te can - ses de so -

dum dum. dam da ba da ba dam. Don Qui - jo - te de La Man - cha no te can - ses de so -

dum du ru du ru dum. dam da ba da ba dam. Don Qui - jo te, no te can -

fin. Ah

*f*

33

S.S.  
B.S.

ñar — co - rre - rás mil a - ven - tu - ras y tu buen nom - bre ha - rás triun - far. — Don Qui - jo - te de La

S  
A  
T  
B

ñar, — co - rre - rás mil a - ven - tu - ras y tu buen nom - bre ha - rás triun - far. — Don Qui - jo - te de La

ñar, — co - rre - rás mil a - ven - tu - ras y tu buen nom - bre ha - rás triun - far. — Don Qui - jo - te de La

ñar, — co - rre rás mil a - ven - tu - ras. — Don Qui jo - te - de La

ses, — co - rre - rás mil a - ven - tu - ras. — Don Qui - jo -

39 *meno forte* *cresc.*

S.S. Ah don Qui -

B.S. *meno forte* *cresc.*  
Man - cha no te can - ses de so - ñar, co - mo\_el vien - to ca - bal - ga ve - loz sin pa - rar, don Qui -

S *meno forte* *cresc.*  
Man - cha no te can - ses de so - ñar, co - mo\_el vien - to ca - bal - ga ve - loz sin pa - rar, don Qui -

A  
Man - cha no te can - ses de so - ñar, co - mo\_el vien - to ca - bal - ga ve - loz sin pa - rar, don Qui -

T  
Man - cha no te can - ses de so - ñar, co - mo\_el vien - to don Qui -

B  
te no te can - ses, co - mo\_el vien - to don Qui -

44

S.S. jo - te, don Qui - jo - te de la Man - cha.

B.S. jo - te, don Qui - jo - te de La Man - cha.

S  
jo - te, don Qui - jo - te de La Man - cha.

A  
jo - te, don Qui - jo - te de La Man - cha.

T  
jo - te de la Man - cha, da ba da ba da.

B  
jo - te de la Man - cha, da ba da ba da.