

A Enrique y Geles,
por los muchos años
de música y amistad.

Me gusta cuando callas.

Texto: Pablo Neruda
Música: Bernadet Kühne

Soprano
B.C. _____

Alto
mf Me gus-tas cuando callas porque estás como au-sen-te, _____ *p* B.C. _____

Tenor
B.C. _____

Bajo
mf Y me oyes desde lejos y mi voz no te _____

S
pa-re-ce que los o-jos se te hubie-ran vo-la-do _____ *p* be-so te ce-rra-ra la _____

A
mf pa-re-ce que los o-jos se te hubie-ran vo-la-do _____ *p* be-so te ce-rra-ra la _____

T
y pa-re-ce que un be-so te cerra-ra la _____

B
p to-ca _____ B.C. _____ be-so te ce-rra-ra la _____

S
bo-ca. _____ *p* B.C. _____

A
mf bo-ca. _____ Me gus-tas cuan-do ca-llas y es-tás co-mo dis-tan-te, _____

T
bo-ca. _____ *p* B.C. _____

B
bo-ca. _____ *mf* Y te es-

11

S *mf* y me oyes desde le-jos, y mi voz no te al-can-za: —

A *mf* B.C. — y me oyes desde le-jos, y mi voz no te al-can-za: —

T *mf* dé-ja

B *p* tás que-jan-do co-mo ma-ri-posa en a-rru-llo, — B.C. —

15

S *mp* ca - lle con el si - len - cio tu - yo. — Co - mo to - das las co - sas es - tán lle - nas de mi

A *mp* ca - lle con el si - len - cio tu - yo. — Co - mo to - das las co - sas es - tán lle - nas de mi

T *mp* me que me ca - lle con el si - len - cio tu - yo. — Co - mo to - das las co - sas es - tán lle - nas de mi

B *mp* ca - lle con el si - len - cio tu - yo. — Co - mo to - das las co - sas es - tán lle - nas de mi

18

S al - ma — e - mer - ges de las co - sas, — lle -

A al - ma — e - mer - ges de las co - sas, — lle -

T *8* al - ma, — de mi al - ma e - mer - ges de las co - sas —

B al - ma, — de mi al - ma e - mer - ges de las co - sas —

20

S *mf*
na del al - ma mí - a. Ma - ri - po - sa de sue - ño, te pa - re - ces a mi

A *mf*
na del al - ma mí - a. Ma - ri - po - sa de sue - ño, te pa - re - ces a mi

T *mf*
lle - na del al - ma mí - a. Ma - ri - po - sa de sue - ño, te pa - re - ces a - mi

B *mf*
lle - na del al - ma mí - a. Ma - ri - po - sa de sue - ño, te pa - re - ces a mi

22

S *f*
al - ma, y te pa - re - ces a la pa - la - bra me - lan - co - lí - a.

A *f* *mf*
al - ma, y te pa - re - ces a la pa - la - bra me - lan - co - lí - a. Me

T *f*
al - ma, y te pa - re - ces a la pa - la - bra me - lan - co - lí - a.

B *f*
al - ma, y te pa - re - ces a la pa - la - bra me - lan - co - lí - a.

26

S *p*
B.C.

A *p*
gus - tas cuan - do ca - llas por que estás co - mo au - sen - te, B.C.

T *p*
B.C.

B *mf*
Dis - tan - te y do - lo - ro - sa co - mo si hu - bie - ras

29

mf *p*

S u - na pa-la-bra_en ton-ces, u-na son-ri-sa bas-tan A - le - gre no se-a

A u - na pa-la bra_en-ton-ces, u-na son-ri-sa bas-tan. A - le - gre no se-a

T *mf* *p*

B *p*

Y_es-toy a-legre, a-legre de que no se-a

muer - to. B.C. A - le - gre no se-a

33

mp

S cier - to. Dé-ja me que te ha-ble tam-bién con tu si - len - cio Cla-

A cier - to. Dé-ja - me que te ha-ble tam-bién con tu si - len - cio cla-

T cier - to. Dé-ja me que te ha-ble tam-bién con tu si - len - cio, tu si-len-cio

B *mp*

cier - to. Dé-ja - me que te ha-ble tam-bién con tu si - len - cio, tu-si-len-cio

36

S ro como_u-na lám-pa-ra, sim - ple como_un a - ni - llo. E-res

A ro como_u-na lám-pa-ra, sim - ple como_un a - ni - llo. E-res

T cla-ro como_u-na lám-pa-ra sim-ple como_un a-ni-llo. E-res

B cla-ro como_u-na lám-pa-ra sim-ple como_un a-ni-llo. E-res

38

S
co - mo la no-che, cons-te - la - da y ca - lla - da y tu si - len - cio es tan le -

A
co - mo la no-che, cons-te - la - da y ca - lla - da Y tu si - len - cio

T
co - mo la no-che, cons-te - la - da y ca - lla - da y tu si - len - cio

B
co - mo la no-che, cons-te - la - da y ca - lla - da y tu si - len - cio

41

S
ja - no y tan sen - ci - - llo. *mp* Y tu si - len - cio es tan le -

A
es tan le - ja - no y tan sen - ci - - llo. *mp* Y tu si - len - cio

T
es tan le - ja - no y tan sen - ci - - llo. *mp* Y tu si - len - cio

B
es tan le - ja - no y tan sen - ci - - llo. *mp* Y tu si - len - cio

44

S
ja - no y tan sen llo. llo. *rit.*

A
es tan le - ja - no y tan sen - ci - llo, tan le - ja - no y tan sen - ci - llo. *rit.*

T
es - tan le - ja - no y tan sen - ci - llo. *rit.*

B
es tan le - ja - no y tan sen - ci - llo. *rit.*